

3106415

BIBLIOTECZKA MUZYCZNA.

# VAMP.

ONE-STEP, FOX-TROT.



ZOFJA PFLANZ.

№ 92.

Nakładem B. RUDZKIEGO.

Warszawa.  
Marszałkowska 87.

Druk, i Lit. p. f. „Jan Cotty” w Warszawie, Kapucyńska 7





1150275

2

V A M P.  
FOX-TROT (ONE-STEP)

opr. A. Heller.

*Moderato.*

The musical score is written for piano accompaniment. It consists of five systems, each with a treble and bass staff. The time signature is 2/4, and the tempo is marked 'Moderato'. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The music features a steady bass line with chords and a more active treble line with eighth and sixteenth notes. There are five measures in each system. The first system starts with a repeat sign. The fifth system ends with a double bar line and a final note in the bass staff.

B 1092R

San Prof. Sembravies  
2565 37/38



Handwritten musical score for piano, consisting of six systems of staves. The music is in 2/4 time and features complex chordal textures and melodic lines. The first system includes first and second endings. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings like 'V'.



# BIBLIOTEKAZKA MUZYCZNA.

1. Bajki.
2. Białe róże.
3. Stary cygan.
4. Madame Loulou.
5. Znikł czar polnych róż.
6. Ostatnie tango.
7. Przy kominku, rom. cyg.
8. Kominek zgaś, rom. cyg.
9. Wizja szyldwacha.
10. Kacik, rom. cyg.
11. A więc dzisiaj rozstałam się z tobą, rom. cyg.
12. Czardasz.
13. Missouri, walc.
14. (My pierwsza brygada. Wojenka, wojenka.
15. Pelikan, one-step.
16. Fox-trot.
17. Oriental, one-step.
18. O nocy cudna, rom. cyg.
19. Noc majowa, rom. cyg.
20. Przyzywam Cię, rom. cyg.
21. O to, co sprawił piosenek twych czar, rom. cyg.
22. Ballada o teściowej
23. Tirli-Maryśka, Siekiera-motyka.
24. Dzidzia.
25. Kwiaty.
26. Sny tęczowe, rom. cyg.
27. Motylki.
28. W ogrodzie tam...
29. Sad wonny leży w pomroce.
30. Serce usnęło... skończona już pieśń!
31. W czarownych oczach Kocham się, rom. cyg.
32. Salome, Fox-Trot.
33. O pieśni proście, rom. c.
34. Pchełka.
35. Tomptation Rag, Two step
36. Ja czekam Cię.
37. American drinks, One-st.
38. Przeznaczenie (Destiny), walc.
39. Boston walc, Sygietyński T. K.
40. Kołysanka murzyńska.
41. (Piosenka o Belinie. Ulan i saper.
42. (Przybyli ulani. Córka czego chcesz.
43. (Brała Zosia w rzece wodę Ułani, ulani, malowane...
44. (Hymn strzelecki. Pierwsza brygada.
45. To jest ostatni walc z op. „Ostatni walc“.
46. O, la-la, O, la-la, piosenka z op. „Ostatni walc“.
47. Przy telefonie, sł. K. Toma
48. Cnota i flota. „
49. Nie kuś mnie (Elegja).
50. Joujou.
51. Jamszczyk.
52. Do czasu dzban wodę nosi
53. Incanto, walc,
54. Śmierć komara. (Do wróbelka.
55. Puławianka. Kalina.
56. Mały żołnierz. Żołnierska dola.
57. Zrozumieć chcę, rom. c.
58. Śnią kwiaty, rom. cyg.
59. Powiedz, dlaczego? rom.
60. Wiosenny czar, rom. cyg.
61. Dziękuję Ci! rom. cyg.
62. „Blondynki — brunetki“. Piosenka układu Marjana Domosławskiego.
63. Ka-ka-ka-ka-siu! Pios. hum. Domosławskiego.
64. Marsz Hallera, sł. Or-Ota.
65. Orinoko, one-step.
66. Sztajerek.
67. Hasło.
68. Kazbek, rom. cyg.
69. Wołga, rom. cyg.
70. Hanuś, rom. cyg.
71. Czajka, rom. cyg.
72. Chryzantemy, rom. cyg.
73. Czarne huzary, rom. cyg.
74. Para gniadych, rom. cyg.
75. Wspomnienie walca.
76. Ukradkiem przyjdź, rom.
77. „Nature morte“.
78. Stój, koniu mój!... rom. c.
79. (Hej, hej komendancie Ułański mazur.
80. Dziecię i róża, rom. cyg.
81. Zwiątpienie.
82. Biała akacja, rom. cyg.
83. Noce bezsenne, rom. cyg.
84. Przecudna noc, rom. cyg.
85. Wszystko można, lecz z ostrożną, rom. cyg.
86. Powtórz mi, rom. cyg.
87. Tyś jest mój świat, rom.
88. Tęsknota, rom. cyg.
89. Dreaming (Na skrzydłach walca).
90. Tell me. fox-trot.
91. Cordoba, one-step.
92. Vamp, one-step, fox-trot.
93. My little girl, one-step, fox-trot.
94. Hindustan, fox-trot.
95. Minęło tyle lat.
96. „Gwizdawka“, polka komieczna.
97. Mon Homme, Blady Niko.
98. Cudny sen, walc.
99. Szept tańca (Whispering), fox-trot.
100. Peruwianka.
101. Swanie, one-step.
102. Morphium, walc.
103. Służąca i ordynans, duet komieczny.
104. Dzieci Warszawy, piosenka one-step.
105. Protekcja fartuszkowa, piosenka fox-trot.
106. That Naughty (angielski walc),
107. Szeherezada, walc.
108. Liljowy negr, słowa St. Ratolda.
109. Czarna Mańka.
110. Szumiały mu echa kawiarni.
111. Romantique, walc.